برگ سبز برنامه شماره ۱۳۹ گلپایگانی، عبادی، تجویدی، ورزنده، دریایه شوشتری

روشنک: (شعر عطار)

چشم بگشا، چشم بگشا که جلوه دلدار — به تجلی است از در و دیوار

این تماشا چو بنگری گویی — لیس فی الدار غیره دیار

استاد رضا ورزنده نغماتی دریایه شوشتری به یادگار می نوازد.

روشنک: (شعر؟)

(آشکارا نهان کنم تا چند)۲ — دوست می دارمت بیانگ بلند

گرچه من دور مانده ام زبرت — با خیال تو کرده ام پیوند

(آن چنان در دلی که پنداری)۲ — ناظرم در تو دایم ای دلبند

استاد علی تجویدی نغماتی در شوشتری بیادگار می نوازد و سپس استاد کسایی ادامه می دهد.

روشنک: (شعر محیط قمی)

(رنجها برده فراوان)۲ هنر آموخته ام — وز همه عشق تو را خوبتر آموخته ام

(بی خطا گفتم)۲ جز عشق ندارم هنری — در همه عمر همین یک هنر آموخته ام

شیوه ره روی و پیشه آزادی را — از رفیقی دو سه بی پا و سر آموخته ام

(نظری دوست به حالم ز عنایت فرمود)۲ — آنچه آموخته ام زان نظر آموخته ام

آقای تجویدی مجدداً سلو نوازی را آغاز می کند و درآمد شوشتری را می نوازد.

سپس آقای عبادی درآمد شوشتری را ادامه می دهد.

روشنک: (شعر زهره)

(تنها تویی، تنها تویی)۲ در خلوت تنهائیم تنها تو می خواهی مرا با این همه رسوائیم

ای یار بی همتای من سرمایه سودای من گر بی تو مانم وای من، وای از دل سودائیم

استاد رضا ورزنده و استاد امیر ناصر افتتاح نغماتی ضربی بیادگار می نوازند.

(گر چه میان آتشم)۲ با یاد روی تو خوشم از غم قدح ها می کشم، وه زین قدح پیمائیم

آقایان ورزنده و افتتاح به نوازندگی ادامه می دهند.

ادامه دکلمه:

(دانی که دلدارم تویی)۲ دانم خریدارم تویی یارم تویی، یارم تویی، شادی از این شیدائیم

آقایان ورزنده و افتتاح اجرای ضربی را فرود می آیند.

آواز گلپایگانی:

(تنها تویی، تنها تویی در خلوت تنهائیم)۲ ((تنها تو می خواهی مرا)۲ با این همه رسوائیم)۲

(گر چه میان آتشم)۲ وه زین قدح پیمائیم (از غم قدح ها می کشم)۲ (با یاد روی تو خوشم)۲

(ای یار بی همتای من)۲ سرمایه سودای من (گر بی تو مانم وای من)۲، وای از دل سودائیم

(دانی که دلدارم تویی دانم خریدارم تویی)۲ (یارم تویی، یارم تویی، شادی از این شیدائیم)۲

روشنک: (شعر عراقی)

زیبد که زدرگاهت نومید نگردد باز آن کس که به امیدی بر خاک درت افتد

این هم برگ سبزی بود تحفه درویش، علی نگهدار شما.

گوینده آقا از رادیو:

آنچه شنیدید برنامه شماره ۱۳۹ برگ سبز بود که با شرکت آقایان عبادی، تجویدی، اکبر گلپایگانی ورضاورزنده در استودیوی گلها تنظیم گردیده. آهنگ شوشتری، اشعار از عطار، محیط قمی، زهره، عراقی، گوینده روشنک.

مدت زمان برنامه ۲۵ دقیقه و ۵۱ ثانیه می باشد.

توضیحات:

آنچه به دوستاران گل ها تقدیم شد برگ سبز شماره ۱۳۹ بود که با این شماره به ثبت رسیده است.

آقایان ورزنده، تجویدی و عبادی قبل از آواز سلو نوازی داشته، اجرای آقای تجویدی و عبادی همزمان بوده و گاه ویلن و گاه سه تار نواخته شده، در خلال آواز هم آقای ورزنده همکاری داشته و در یک بخش نوازنده ضرب همکاری داشته که نامش در معرفی نیامده ولی آقای افتتاح بوده.

اشعار برنامه به ترتیب آمده که غزل آواز از منصوره اتابکی متخلص به زهره بوده، بیت دوم غزل آواز در اشعارش یافت نشد و اگر درست دقت شود اجرای آقای گلپایگانی با مشابه آن در دکلمه فرق

دارد، حال مشخص نیست خواننده از خود چنین تغییری را داده و یا اینکه به او چنین اجازه ای داده شده. سه بیت شعر قبل از اشعار محیط قمی قبلا در گلها شنیده شده ولی حضور ذهن ندارم که

سراینده آن که بوده.

توجه: کلیه مطالب مندرج در بالا توسط محقق محترم جناب استاد علیرضا دربندی تهیه شده که شامل بررسی کامل برنامه و توضیحات افزوده شده شخص ایشان می‌باشد. جای دارد که سپاس فراوانمان را نثار ایشان بنماییم زیرا که نتیجهٔ سالها زحمات خویش را وقف عموم کرده اند. در خاتمه از دوستانی که جهت تصحیح و تکمیل این مطالب مایل به همکاری هستند تقاضامندم از طریق آدرس ایمیل Asheghane1golha@gmail.com با ایشان تماس حاصل نمایند.

مسعود نوین فرحبخش