

یک شاخه گل برنامه شماره ۵۸ (بهار آمد که موئید بگردم) سیامینا، دستگاه شور

روینک:

این بار از سعدی شاعر بزرگ قرن بهتم می شنوید، از اشعارش بیار شنیده اید، این هم مختصری از تشریح اجل از باب چهارم کتاب گلستان. یکی را از حکا شنیدم که می گفت حرکت کسی به جل خویش اقرار نکرده است مگر آنکس که چون دیگری در سخن باشد بچنان ناکفته سخن آغاز کند.

دکمه:

(سخن را سرست ای خردمندوبن) ۲ میاور سخن در میان سخن
خداوند تیر و فرسنگ و هوش نگلوید سخن تا بنیند نموش

البته شنویدگان توجه دارند که منظور شیخ سعدی از این گفتار و نظم این است که حرکت کسی به قد کلام دیگری مبادت کند و خود سخن بگوید اقرار به نادانی خویش نکرده است.

ارکستر سراسر آهنگ ترانه را در شور آغاز می کند.

سیامینا:

بهار آمد که موئید بگردم	چو طوطی بر لب دریا بگردم
چو طوطی بر لب دریا می بندد	(به دیار و مو تنها بگردم) ۲
قرارم بیقراره دو چشم اشک و باره	نداره، نداره (دل مو طاقت دوری نداره) ۲
نگار نازنین هستی که هستم	ببازی برده ای دستمال دستم
ببازی برده ای محکم نگه دار	(به یار قدیمی تو، هستم) ۲
قرارم بیقراره دو چشم زاله باره	نداره، نداره (دل مو طاقت دوری نداره) ۲

روینک:

سخن را سرست ای خردمندوبن میاور سخن در میان سخن

آقای پرویز یاحقی به اتفاق آقای ناصر افتتاح قطعی در شور اجرامی کنند.

(خداوند سیر و فرسنگ و هوش) ۲ نگوید سخن تا بنیند خموش

ارکستر کلمه محمد اسر آهنگ ترانه را اجرامی کند.

سیمینا:

بهار آمد که مو شیدا بگردم	چو طوطی بر لب دریا بگردم
چو طوطی بر لب دریای بندر	(همه بیا رو مو تنها بگردم) ۲
قرارم پیتزاره دو چشم اشک و باره	نداره، نداره (دل مو طاقت دوری نداره) ۲
نکار نازنین، هستی که، مستم	ببازی برده ای دستمال و ستم
ببازی برده ای محکم نگه دار	(همو یار قدیمی تو، مستم) ۲
قرارم پیتزاره دو چشم زاله باره	نداره، نداره (دل مو طاقت دوری نداره) ۲

روشنک:

پیوسته دلت شاد و لبست خندان باد.

گوینده مرد از راویو:

آنچه شنیدید شانه گل شماره ۵۸ بود که با شرکت افتخاری دوشیزه سیمینا تنظیم یافته، و یولین از آقای پرویز یاحقی، آهنگ شور محلی بیرجندی، گوینده روشنک.

مدت اجرای برنامه ۱۵ دقیقه و ۴ ثانیه است.

توضیحات:

برنامه ای که نثار شد با شماره ۵۸ شانه گل به ثبت رسیده و تمام اشعار از سعدی است، در معرفی نوازنده ضرب که آقای ناصر افتتاح بوده گفته نشده.

از این که آهنگ محلی و سیرجندی بوده مشخص شده ولی سراینده شعر آن در معرفی ذکر نشده

توجه: کلیه مطالب مندرج در بالا توسط محقق محترم جناب استاد علیرضا دربندی تهیه شده که شامل بررسی کامل برنامه و توضیحات افزوده شده شخص ایشان می‌باشد. جای دارد که سپاس فراوانمان را نثار ایشان بنماییم زیرا که نتیجه سالها زحمات خویش را وقف عموم کرده اند. در خاتمه از دوستانی که جهت تصحیح و تکمیل این مطالب مایل به همکاری هستند تقاضا می‌کنم از طریق آدرس ایمیل Asheghane1golha@gmail.com با ایشان تماس حاصل نمایند.

مسعود نوین فرحبخش