

یک شاخه گل برنامه شماره ۹۲ (دلم رابی خبر می بری) آهنگ، آهنگ و شعر محلی، دشتی

کوینده آقا ازادیو:

یک شاخه گل برنامه شماره ۹۲

ارکستر گلهما سر آهنگ زیبای ترانه محلی راکه آقایی جواد معروفی تنظیم کرده می نوازود.

روشنک:

گرچه از مولانا در برنامه های گلهما بسیار شنیده اید و می دانید که منظور از مولانا همان مولوی
یا جلال الدین محمد است که صاحب مثنوی معنوی و دیوان شمس تبریزی است. مولوی راکه
رومی یا مولای روم می نامند و این از آن جهت است که جلال الدین محمد از طفولیت به روم
رفته و پس از پدر بر مذهب تدریس نشسته و تا پایان عمر در روم سکونت داشته است.
مولانا که زاده خراسان است از دانشمندان بنام ایران و شهرت جهانی دارد و از مفاخر این سرزمین
است. مولانا برخلاف سایر سرایندگان علاقه ای به تخلص نداشته ولی گاهی خمش یا خموش
تخلص می کرده و گاه به نام مرشدش شمس تبریزی. چنانکه دیوان غزلیاتش به نام اوست و به
اسم دیوان شمس تبریزی مشهور.

آقایی انوشیروان روحانی آهنگ ترانه را با پایانو اجرا می کند.

(جسم و جان ماشده از باده اسرار مست) ۲ (دل فقاوه مست و لایه عطل) ۲ بر دلدار مست
ابر مستی می کند اندر زمان نوبهار
باغ مست و راغ مست و غنچه مست و خار مست
(بلبلان خوش نوبی می بسی اندر چمن) ۲ گلبک خوش رفتار بی می بر سر کهنار مست
(این خموش کن کر تو بشیاری زمستی دم فزن) ۲ و تو مستی می کنی روبر سر بازار مست

ارکستر گلهما مجدداً آهنگ ترانه را به زیبایی اجرا می کند.

دلم رابی خبرمی بری کجای خیره سرمی بری
کجای قتنه گرمی بری جان به دستت سپردم

دلم رابی خبرمی بری کجای خیره سرمی بری
کجای قتنه گرمی بری جان به دستت سپردم

باد شب از طره زلف و دامن تو بقیه ولله یاد به بر من
باغیر تو سگوه شب های جدایی نکلتتم افسانه عشق تو چون کنجی به کنجی نه منتقم
غمم رایسین، بیانا زنین شود کلبه ام چون بهشت برین
جان ز تنم کر شده در سودای تو دارم به سر

نکد کن بر شب و روز من حذر کن ز آه پر سوز من
بیاتاشوی چون چراغ شوم بیانام تو شد روان بر لبم
بیاتابینی صفای مرا (بیاتانشانی لیسب تم) ۲
جان ز تنم کر شده در سودای تو دارم به سر

نکد کن بر شب و روز من حذر کن ز آه پر سوز من
بیاتاشوی چون چراغ شوم بیانام تو شد روان بر لبم
بیاتابینی صفای مرا (بیاتانشانی لیسب تم) ۲
جان ز تنم کر شده در سودای تو دارم به سر
جان ز تنم کر شده در

ار کتر گماندگی آهنگ را ادامه می دهد.

روشنک:

پیوسته دلت شاد و لبست خندان باد.

کوبنده آقا از رادبو:

آنچه شنیدید شانه گل شماره ۹۲ بود، آهنگ محلی، کوبنده روشنگ.

مدت اجرای برنامه ۱۳ دقیقه و ۲۹ ثانیه است.

توضیحات:

شانه گلی که نثار شد با شماره ۹۲ به ثبت رسیده و در شانه گل شماره ۱۲۰ و هم چنین گلهای صحرایی شماره ۱۳۰ اجرا شده، آهنگ برنامه محلی تاکستانی است ولی شعر ترانه آن بظن منی رسد از سرایندگان معاصر باشد و به عقیده نگارنده از آقای کاوه است که در معرفی هم گفته شده، پانواز آقای انوشیروان روحانی است و اشعار و گلد شده از مولانا که در دیوان شمس تبریزی دیده شد، تاکنون چندین برنامه در گلهما که از اشعار مولانا بکار رفته در دیوان موجود او یافت نشده و این نمایانگر این است که چند دیوانهای موجود اخیر نواقص دارند. تنظیم آهنگ از آقای جواد معروفی بوده.

توجه: کلیه مطالب مندرج در بالا توسط محقق محترم جناب استاد علیرضا دربندی تهیه شده که شامل بررسی کامل برنامه و توضیحات افزوده شده شخص ایشان می باشد. جای دارد که سپاس فراوانمان را نثار ایشان بنماییم زیرا که نتیجه سالها زحمات خویش را وقف عموم کرده اند. در خاتمه از دوستانی که جهت تصحیح و تکمیل این مطالب مایل به همکاری هستند تقاضا مندم از طریق آدرس ایمیل Ashghane1golha@gmail.com با ایشان تماس حاصل نمایند.

مسعود نوین فرحبخش